

あなたの感覚は何色ですか (WCAYS)

第4段階:同じビートで踊る！ - 授業案

授業内容: 受容的能力の養成演習: 「読解」

主目標: (1) 要旨把握力、(2) 精読力の養成

副目標: (1) 会話力の養成

教材/教具: 配布教材 = 冊子「WCAYS」、 「WCAYS 第4段階」 w/s
 視覚教材 = なし
 その他 = ホワイトボード、ホワイトボード用マーカー

実施時間: 1時間

(注)

1) w/s = ワークシート 5) ss = 生徒
 2) h/o = 配布教材 6) T = 教師
 3) p/c = コピー
 4) cut-outs = カットアウト

学習項目とねらい	学習活動の流れ	協同学習形態	時間	教材/教具
<p>1) 目標の提示と情報引き出し</p> <p>-授業のねらいを提示し、ssを授業のトピックへ誘導する。</p>	<p>目標:ホワイトボードに学習目標を書く(上記参照)。</p> <p>話し合い: あなたはダンスが好きですか。 どのダンスが好きですか。</p>	<p>T-全体</p> <p>T-全体</p> <p>T-全体</p>	2分	<p>*ホワイトボード</p> <p>*マーカー</p>
<p>2) ウォーム・アップ</p> <p>-ssをリラックスさせ、授業のトピックに対する興味・関心を呼び起こす。</p>	<p>ハングマン: Tは下記から選んだ3つのダンス用にダッシュ(ー)を書く。 writes out dashes for 3 of the following dances:</p> <p style="padding-left: 40px;">-フラメンコ/サルサ/サンバ/メレンゲ/ハイランド・ダンス</p> <p style="padding-left: 40px;">-ブレイク・ダンス/バレエ/ランバダ/タンゴ/盆踊り/タップ・ダンス</p>	<p>T-全体</p> <p>全体</p> <p>個人</p> <p>個人-全体</p> <p>全体</p>	8分	<p>*ホワイトボード</p> <p>*マーカー</p>

学習項目とねらい	学習活動の流れ	協同学習 形態	時間	教材／教具																																																																																																
<p>3) 語彙の増強</p> <p>- 右記の活動を通して、ss の語彙理解を支援する。</p>	<p>マッチング: T は ss を 3 つのグループに分ける。 ss は難解な語彙を日本語訳と照らし合わせマッチさせる！！</p> <table border="0"> <tr><td>1) participate</td><td>(para 1)</td><td>n) 参加する</td><td>(第 1 段落)</td></tr> <tr><td>2) shores</td><td>(para 2)</td><td>l) 海岸</td><td>(第 2 段落)</td></tr> <tr><td>3) economic immigrants</td><td>(para 2)</td><td>u) 経済移民</td><td>(第 2 段落)</td></tr> <tr><td>4) expose</td><td>(para 2)</td><td>q) 触れさせる</td><td>(第 2 段落)</td></tr> <tr><td>5) array</td><td>(para 2)</td><td>g) ずらりと勢ぞろいしたもの</td><td>(第 2 段落)</td></tr> <tr><td>6) philosophy</td><td>(para 2)</td><td>i) 哲学</td><td>(第 2 段落)</td></tr> <tr><td>7) doorstep</td><td>(para 2)</td><td>a) 戸口の上り段</td><td>(第 2 段落)</td></tr> <tr><td>8) resistance</td><td>(para 3)</td><td>c) 抵抗</td><td>(第 3 段落)</td></tr> <tr><td>9) conservative</td><td>(para 3)</td><td>e) 保守的な</td><td>(第 3 段落)</td></tr> <tr><td>10) contemporary</td><td>(para 3)</td><td>f) 現代の</td><td>(第 3 段落)</td></tr> <tr><td>11) conventional</td><td>(para 3)</td><td>j) ごく普通の</td><td>(第 3 段落)</td></tr> <tr><td>12) descendent</td><td>(para 3)</td><td>w) 子孫</td><td>(第 3 段落)</td></tr> <tr><td>13) instance</td><td>(para 3)</td><td>p) 実例</td><td>(第 3 段落)</td></tr> <tr><td>14) racial prejudice</td><td>(para 3)</td><td>s) 人種的偏見</td><td>(第 3 段落)</td></tr> <tr><td>15) violence</td><td>(para 3)</td><td>h) 暴力行為</td><td>(第 3 段落)</td></tr> <tr><td>16) thus</td><td>(para 4)</td><td>v) このように</td><td>(第 4 段落)</td></tr> <tr><td>17) renounce</td><td>(para 4)</td><td>d) 放棄する</td><td>(第 4 段落)</td></tr> <tr><td>18) succumb</td><td>(para 4)</td><td>x) 屈服する</td><td>(第 4 段落)</td></tr> <tr><td>19) embrace</td><td>(para 4)</td><td>r) 取り入れる</td><td>(第 4 段落)</td></tr> <tr><td>20) flamboyant</td><td>(para 5)</td><td>t) 華やかな</td><td>(第 5 段落)</td></tr> <tr><td>21) parade</td><td>(para 5)</td><td>k) パレード</td><td>(第 5 段落)</td></tr> <tr><td>22) lively</td><td>(para 5)</td><td>b) 陽気な</td><td>(第 5 段落)</td></tr> <tr><td>23) common</td><td>(para 5)</td><td>m) 共通する</td><td>(第 5 段落)</td></tr> <tr><td>24) hip</td><td>(para 5)</td><td>o) 腰</td><td>(第 5 段落)</td></tr> </table> <p>T は ss に答えを尋ね、板書する。</p>	1) participate	(para 1)	n) 参加する	(第 1 段落)	2) shores	(para 2)	l) 海岸	(第 2 段落)	3) economic immigrants	(para 2)	u) 経済移民	(第 2 段落)	4) expose	(para 2)	q) 触れさせる	(第 2 段落)	5) array	(para 2)	g) ずらりと勢ぞろいしたもの	(第 2 段落)	6) philosophy	(para 2)	i) 哲学	(第 2 段落)	7) doorstep	(para 2)	a) 戸口の上り段	(第 2 段落)	8) resistance	(para 3)	c) 抵抗	(第 3 段落)	9) conservative	(para 3)	e) 保守的な	(第 3 段落)	10) contemporary	(para 3)	f) 現代の	(第 3 段落)	11) conventional	(para 3)	j) ごく普通の	(第 3 段落)	12) descendent	(para 3)	w) 子孫	(第 3 段落)	13) instance	(para 3)	p) 実例	(第 3 段落)	14) racial prejudice	(para 3)	s) 人種的偏見	(第 3 段落)	15) violence	(para 3)	h) 暴力行為	(第 3 段落)	16) thus	(para 4)	v) このように	(第 4 段落)	17) renounce	(para 4)	d) 放棄する	(第 4 段落)	18) succumb	(para 4)	x) 屈服する	(第 4 段落)	19) embrace	(para 4)	r) 取り入れる	(第 4 段落)	20) flamboyant	(para 5)	t) 華やかな	(第 5 段落)	21) parade	(para 5)	k) パレード	(第 5 段落)	22) lively	(para 5)	b) 陽気な	(第 5 段落)	23) common	(para 5)	m) 共通する	(第 5 段落)	24) hip	(para 5)	o) 腰	(第 5 段落)	<p>T-全体 全体</p> <p>全体-T</p>	<p>10 分</p>	<p>* 「あなたの感覚は何色ですか 第 4 段階」 p8-9,</p> <p>* 「あなたの感覚は何色ですか 第 4 段階」 w/s 練習 1</p> <p>* ホワイトボード * マーカー</p>
1) participate	(para 1)	n) 参加する	(第 1 段落)																																																																																																	
2) shores	(para 2)	l) 海岸	(第 2 段落)																																																																																																	
3) economic immigrants	(para 2)	u) 経済移民	(第 2 段落)																																																																																																	
4) expose	(para 2)	q) 触れさせる	(第 2 段落)																																																																																																	
5) array	(para 2)	g) ずらりと勢ぞろいしたもの	(第 2 段落)																																																																																																	
6) philosophy	(para 2)	i) 哲学	(第 2 段落)																																																																																																	
7) doorstep	(para 2)	a) 戸口の上り段	(第 2 段落)																																																																																																	
8) resistance	(para 3)	c) 抵抗	(第 3 段落)																																																																																																	
9) conservative	(para 3)	e) 保守的な	(第 3 段落)																																																																																																	
10) contemporary	(para 3)	f) 現代の	(第 3 段落)																																																																																																	
11) conventional	(para 3)	j) ごく普通の	(第 3 段落)																																																																																																	
12) descendent	(para 3)	w) 子孫	(第 3 段落)																																																																																																	
13) instance	(para 3)	p) 実例	(第 3 段落)																																																																																																	
14) racial prejudice	(para 3)	s) 人種的偏見	(第 3 段落)																																																																																																	
15) violence	(para 3)	h) 暴力行為	(第 3 段落)																																																																																																	
16) thus	(para 4)	v) このように	(第 4 段落)																																																																																																	
17) renounce	(para 4)	d) 放棄する	(第 4 段落)																																																																																																	
18) succumb	(para 4)	x) 屈服する	(第 4 段落)																																																																																																	
19) embrace	(para 4)	r) 取り入れる	(第 4 段落)																																																																																																	
20) flamboyant	(para 5)	t) 華やかな	(第 5 段落)																																																																																																	
21) parade	(para 5)	k) パレード	(第 5 段落)																																																																																																	
22) lively	(para 5)	b) 陽気な	(第 5 段落)																																																																																																	
23) common	(para 5)	m) 共通する	(第 5 段落)																																																																																																	
24) hip	(para 5)	o) 腰	(第 5 段落)																																																																																																	
<p>4) 要旨把握演習</p> <p>- 要旨把握力を養成する。</p>	<p>要旨把握: T は ss に「WCAYS 第 4 段階 w/s」を配る。 T は 4 分で下記の情報を見つけるよう ss に指示する。:</p> <ul style="list-style-type: none"> * このくだりは日本の祭りに関するものですか。 * イギリスは一つの文化的影響だけを受けていますか。 	<p>T-全体 個人</p>	<p>5 分</p>	<p>* 「あなたの感覚は何色ですか 第 4 段階」 p8-9,</p> <p>* 「あなたの感覚は何色ですか 第 4 段階」 w/s 練習 2</p>																																																																																																

学習項目とねらい	学習活動の流れ	協同学習形態	時間	教材／教具
<p>5) 精読: 短い答えの問題</p> <p>-詳細にわたって読み見取る力を養成する。</p>	<p>精読: Tは「WCAYS 第4段階 w/s」の練習3を見るよう ss に指示する。 Tは15分で質問に答えるよう ss に指示する。:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 「祭り」 2) ロンドン 3) 毎年八月最後の週末 4) カリブ 5) ナイジェリア、香港、パキスタン、ガーナ、インド、マレーシア、カリブ海諸国 6) 食べ物、音楽、ファッション、ダンス、哲学、生活様式 7) いいえ。 8) 移民の子孫は 100%イギリス人である。 9) チップスとインド・カレー 10) *同化 *統合 *分離 11) 統合された 12) 三日間 13) 音楽を聴く、食べる、踊る 14) 腰の動き <p>ss はペアで答えをチェックする。 Tはss に答えを尋ね、板書する。</p>	<p>T-全体</p> <p>個人</p> <p>ペア</p> <p>全体-T</p>	<p>25分</p>	<p>* 「あなたの感覚は何色ですか 第4段階」 p8-9,</p> <p>* 「あなたの感覚は何色ですか 第4段階」 w/s 練習3</p> <p>* ホワイトボード</p> <p>* マーカー</p>
<p>-) 追加演習 見出しと段落のマッチング</p> <p>-早く終わった生徒に更なる詳細を読む演習を与える。</p>	<p>精読: Tは「WCAYS 第4段階 w/s」の練習4を見るよう ss に指示する。 Tは4分で見出しと段落をマッチさせるよう ss に指示する。:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) 前へ進む: 段落 <u>4</u> b) 大西洋の向こうから: 段落 <u>1</u> c) パーティーへようこそ: 段落 <u>5</u> d) 見解を変える: 段落 <u>3</u> e) 拡大された選択: 段落 <u>2</u> <p>Tはss の答えを個々にチェックする。</p>	<p>T-全体</p> <p>個人</p> <p>T-個人</p>	<p>5分</p> <p>(適宜変更)</p>	<p>* 「あなたの感覚は何色ですか 第4段階」 w/s 練習4</p>

学習項目とねらい	学習活動の流れ	協同学習形態	時間	教材／教具
<p>6) 会話演習</p> <p>-トピックの焦点を広げる。</p>	<p><u>話し合い</u>: 多文化主義に対する日本の大多数の人々の態度はどのようなものですか。</p> <p>それは次の二者間で違いますか：*地方と都市 *女性と男性 *若者と高齢者 *大卒者と中卒者</p> <p>それは次の違いで異なりますか：*国籍</p> <p>あなたは他の文化：を尊重しますか/に対して寛容ですか/を受け入れませんか。</p>	全体	10分	<p>*「あなたの感覚は何色ですか 第4段階」p8-9,</p> <p>*「あなたの感覚は何色ですか 第4段階」w/s 練習5</p> <p>*ホワイトボード *マーカー</p>
<p>*発展活動 / 宿題</p> <p>-トピックの焦点を広げる。</p>	<p><u>曲 - 空欄埋め</u>: 「One Love」 歌：ボブ・マーリー</p> <p><u>曲 - マッチング</u>: 「It's Carnival!」 歌：デストラ・ガルシア</p>	全ペア/T	10分	<p>*「あなたの感覚は何色ですか 第4段階」w/s 練習6&7</p>